



MUNICÍPIO DE ITAITUBA

EDITAL Nº 001/2024

“PREMIAÇÃO EDITAL VISÃO DO FUTURO”

RESULTADO DA ANÁLISE DE PROJETOS

PARA PREMIAÇÃO POR MODALIDADE AUDIO VISUAL I

O Município de Itaituba, por meio de sua Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esporte, considerando a Lei Paulo Gustavo viabiliza o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil e simboliza o processo de resistência da classe artística durante a pandemia de Covid-19, que limitou severamente as atividades do setor cultural. É, ainda, uma homenagem a Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença. As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram construídas por meio do engajamento e resistência da sociedade. O presente edital destina-se à premiação de agentes culturais do Município de Itaituba – Pará, que ocorreu do dia 05 de dezembro de 2023 à 02 de fevereiro de 2024, se encerrando a 00:00 do mesmo, cujo objeto é a concessão de recursos financeiros por meio de premiação aos agentes culturais ou coletivos que contribuem para a produção artístico-cultural, para a difusão, para o fomento e para o desenvolvimento cultural de Itaituba, faz saber que a Comissão de Análise e Avaliação dos Projetos Culturais da **1ª Premiação EDITAL VISÃO DO FUTURO**, nomeada pelo Decreto Municipal nº 144/2023 e Decreto Municipal nº 018/2024. Onde foram analisados por 8 pessoas altamente qualificadas e nomeadas por meio de Decreto, após a avaliação e conforme a ata assinada pelos seus componentes, analisando os critérios estabelecidos nos Editais nº 01/2023; 02/2023; 03/2023 e 04/2023, e através de notas definiu-se os **RESULTADOS DA ANÁLISE DOS PROJETOS:**



MUNICÍPIO DE ITAITUBA

1. Os aprovados e classificados estão definidos, por ordem de pontuação a seguir descrita:

MODALIDADES DE PREMIAÇÃO “INCISO I – PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS”:

Modalidade – Desenvolvimento de Roteiro 02 vagas – Não houve inscrições

Modalidade – Etapas de Finalização 01 vaga – Não houve inscrições

Modalidade – Pós – Produção 01 vaga – Não houve inscrições

Modalidade – Núcleos Criativos – Valor do prêmio: 15.808,95

02 vagas

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
Vozes De Itaituba: As Raízes De Um Povo	Jhone Machado Silva	368	Classificado e Aprovado	1º
Celebrações E Saberes Da Cultura Popular	Rudney Ferreira Bonfim	366	Classificado e Aprovado	2º
Trapiche Podcast	Josenildo Silva De Sousa	330	Reprovado	3º
Diga Mais Podcast	Weslen S. dos Reis	323	Reprovado	4º
Pod Épico	Salmir Rodrigues Ferreira	297	Reprovado	5º

Modalidade – Produções De Curta, Médio, Longas Metragens – Valor do prêmio: 15.808,95

06 vagas

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
Entre Rios e Sabores: A Arte que Brota da Cultura	Samdy Monteiro Mendes	411	Classificado e Aprovado	1º
A Incrível Jornada Do Dj Arlem Angels	Arlem Angelis Dos Santos Araujo	367	Classificado e Aprovado	2º
Espiritualidade Africana E A Natureza	Kell Anne Silva Dos Santos	363	Classificado e Aprovado	3º
O Motocross Nas Lentes De Frank	Delmiro Nascimento Dos Santos	361	Classificado e Aprovado	4º
A Lenda Do Boto: Uma Das 7 Maravilhas Amazônica	Orlean Cardoso Dos Santos	359	Classificado e Aprovado	5º
Encatos Do Boto	Mª CLAUDETE DE JESUS TELES	337	Classificado e Aprovado	6º
Sou Do Norte, Sou Desse Chão, Eu Sou São João	Andrezza Diandra Belém Vidal	262	Reprovado	7º
Coração Caipira: Tradição E Renovação	Andre Da Silva Lemos	242	Reprovado	8º



MUNICÍPIO DE ITAITUBA

Modalidade – Séries e Web Séries – Valor do prêmio: 15.808,95

02 vagas

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
Batuque Melodia - Tradições A Beira Do Tapajos	Jose Moreira Campos Neto	365	Classificado e Aprovado	1º
Arte Nas Entrelinhas	Wanderson Barbosa Lobato	354	Classificado e Aprovado	2º
Explorando Itaituba	Jeová Sousa Lopes	308	Reprovado	3º

Modalidade – Telefilmes nos gêneros ficção, documentários e animação– Valor do prêmio: 15.808,95

06 vagas

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
Capoeira Angonal	Neuton Mendonça R. Neto	355	Classificado e Aprovado	1º
Capoeira Volta No Mundo	Alan Ferreira Da Silva	352	Classificado e Aprovado	2º
Relatos E Memórias Das Tacacazeiras De Itaituba	Odeleia Do Socorro O. Farias	350	Classificado e Aprovado	3º
Gênese De Ita	Ivan De Jesus A. Pereira	339	Classificado e Aprovado	4º
Memórias Cênicas	Silvio Jose Costa Alves	338	Classificado e Aprovado	5º
Tapajós Um Santuário Amazônico Em Período	Anderson Andre S. De Freitas	338	Classificado e Aprovado	6º
A Origem Da Capoeira No Estado Do Pará	Jose Carlos Pereira Da Rocha	337	Reprovado	7º
O Estado Do Pará E Sua Capoeiragem	Jonatas De Souza Azevedo	336	Reprovado	8º
Documentário Uma Visita Ao Museu	Damião Oliveira S. Cavalcante	312	Reprovado	9º
Viver D' Arte	Jordênio Hesney De Oliveira	301	Reprovado	10º

Modalidade – Produção de Games – Valor do prêmio: 15.808,95

01 vaga

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
PEPITA CITY GAME	PAULO RICARDO PAGIOSSI	340	Classificado e Aprovado	1º

Modalidade – Vídeo Clipes – Valor do prêmio: 15.808,95

01 vaga

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
Clipe Da Cultura e Turismo de Base Comunitária nas 10 Faces de Thiago Abreu	Raimundo Thiago De Abreu Silva	358	Classificado e Aprovado	1º



MUNICÍPIO DE ITAITUBA

Modalidade – Outros Formatos de Produção Audiovisual – Valor do prêmio: 15.808,95

03 vagas

PROJETO	NOME DO PROPONETE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	colocação
O Canto Da Nossa Terra	Antonio Marcio Da Silva	373	Classificado e Aprovado	1º
Focando Na Rota Da Liberdade	Wendrey Oliveira Pereira	359	Classificado e Aprovado	2º
Super Dj's: A Nova Geração De Taletos	Adilton De Souza Rodrigues	307	Classificado e Aprovado	3º

2. Conforme previsto no item 11.2 do Edital nº 001/2023, considerando a ausência de projetos inscritos em algumas modalidades, em caso de não preenchimento do número total de vagas em qualquer categoria dispostos nos referidos editais, a Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer-SEMCULTE poderá sugerir o remanejamento dos valores de prêmios para a confecção de um novo edital com abertura e fechamento com no máximo dois dias.

3. Conforme editais que alega que após a avaliação terá 3 (três) dias para pagamento e mais 3 dias para entrar com recurso através da secretaria, para que possamos passar novamente para banca analisadora não interferindo no edital, informamos que, o prazo para a pagamento da premiação será estendido até o dia 28 de Março de 2024, por motivos que será passado por vários setores, como: controladoria do município de Itaituba C.C.I, contabilidade para execução do empenho e financeiro para liberação do pagamento, tendo como observação que quando chegar no financeiro é respeitado o cronograma de pagamento do departamento, dos projetos classificados, por meio de depósito bancário na conta corrente se a conta informada pelo proponente estiver apita para receber recurso e se o CPF do proponente estiver ativo, cujo titular seja, exclusivamente, o próprio autor do Projeto.

6. Ao ser contemplado neste Edital, o agente cultural ou grupo cede ao Município de Itaituba, sem ônus, os direitos de imagem de todos os participantes do projeto, para postagem no site da Prefeitura Municipal de Itaituba.



MUNICÍPIO DE ITAITUBA

7. Os casos omissos e qualquer abstenção sobre a avaliação serão decididos pelo Comitê Gestor Emergenciais de Cultura da Lei Paulo Gustavo 195/2023 – 2024 e no caso de abstenção analisarão o projeto e será decidido através de uma justificativa assinada pelos componentes se o projeto foi aprovado ou não respeitando a avaliação da banca formada através de Decreto Municipal nº 144/2023 e nº 018/2024.

Itaituba, 07 de Março de 2024.

SUELI DE FREITAS AGUIAR

Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esportes e Lazer.